

Paggamit Ng Journal Sa Pagpapaunlad Ng Kasanayan Sa Pagsulat Ng Mga Mag-Aaral Sa Filipino

Ms. Ashley Mae Rebutazo Salvador¹, Ms. Lovelie Balambao Centino²,
Ms. Leizel Joy Caspe Dabalos³

¹Student, Education

^{2,3}Teacher, Education

ABSTRAK

Ang paggamit ng journal ay isang estratehiyang pedagogikal na bahagi ng makabagong pagtuturo sa asignaturang Filipino. Layunin ng pag-aaral na ito na matukoy ang antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral bago at pagkatapos gamitin ang journal, matukoy ang epekto ng paggamit ng journal sa kasanayang pampagsulat ng mga Filipino major na mag-aaral, at masuri kung may makabuluhang pagbabago sa kanilang pagganap matapos ang interbensyon. Ang pananaliksik na ito ay gumamit ng pre-eksperimental na disenyo. Ang mga kalahok sa pag-aaral ay sampung Filipino major na mag-aaral mula sa College of Education, Misamis University na pinili sa pamamagitan ng purposive sampling. Isinagawa ang pre-test at post-test gamit ang rubrik sa pagtataya ng journal entries na sumusukat sa nilalaman, koneksyon sa karanasan/paksa, organisasyon ng ideya, wika at estilo, at pagkamalikhain at orihinalidad. Ang mga datos ay sinuri gamit ang statistical tools tulad ng mean, standard deviation, at paired t-test sa tulong ng JAMOWI software. Batay sa resulta ng pagsusuri, natukoy na bago ang paggamit ng journal, ang mga mag-aaral ay nasa antas na *Di-Gaanong Mahusay* samantalang matapos ang interbensyon, ang kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral ay umangat sa antas na *Napakahusay*. Naitala rin ang makabuluhang pagkakaiba sa antas ng kasanayan sa pagsusulat, na may p-value na 0.000. Ipinapakita ng pag-aaral na ang journal writing ay mabisang estratehiya sa pagpapaunlad ng kasanayan sa pagsulat sa Filipino, gayundin sa pagpapataas ng kumpiyansa, pagkamalikhain, at kritikal na pag-iisip ng mga mag-aaral. Iminungkahi na maisama ang journal writing bilang bahagi ng kurikulum sa pagtuturo ng pagsulat sa Filipino, at magsagawa pa ng karagdagang pag-aaral gamit ang mas malaking bilang ng kalahok mula sa iba't ibang antas ng edukasyon.

Mga Susing Salita: Filipino Major, Journal Writing, Kasanayan sa Pagsulat, Interbensyon, Teacher Education Institution

Kabanata 1

PANIMULA

Ang pagsusulat ay isang mahalagang kasanayan na nagbibigay-daan sa mga mag-aaral na maipahayag ang kanilang saloobin, kaalaman, at pag-unawa. Mahalaga ang Journaling sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsusulat ng mga mag-aaral sa antas ng unibersidad. Dahil sa ganitong pamamaraan, natututo ang mga

mag-aaral na maglatag ng kanilang mga ideya nang mas malinaw habang nagkakaroon ng kumpiyansa sa kanilang sarili (Eliwarti et al., 2021). Ito ang magiging daan sa mga mag-aaral na malampasan ang karaniwang problema sa gramatika at mekaniks sa pagsusulat (Elbashir , 2023). Sa pamamagitan ng ganitong gawain ay mabibigyan ng kalayaan ang mga mag-aaral na maipahayag ang kanilang mga ideya nang walang halong pangamba sa pagkakamali o paghuhusga (Cahyono, 1997).

Maraming mga mag-aaral ang nakakaranas ng mga hamon sa pagsusulat, tulad lamang ng tamang paggamit ng bantas, baybay, at estruktura ng pangungusap. Ang mga problemang ito ay nagiging hadlang sa malinaw na pagpapahayag ng ideya ng mga mag-aaral. Ayon kay (Herrero, 2007), ang regular na pagsusuri ng mga journal entries ay nakatutulong upang maitama ang mga karaniwang pagkakamali sa pagsusulat. Ang journaling ay isang mahalagang estratehiya para sa mga mag-aaral na maglahad ng kanilang ideya hindi lamang sa pagpapabuti ng gramatika kundi pati na rin sa pagbuo ng kumpiyansa ng mag-aaral sa pagsusulat (Rokni et al., 2013). Ang journaling ay humuhubog sa kritikal na pag-iisip ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng paglinang ng kakayahang na magsuri at maglahad ng lohikal na opinyon (AlMarwani, 2020).

Ayon kay (Fulwiler, 1987) mula sa United States, ang journaling ay isang epektibong estratehiya sa edukasyon na hindi lamang nagpapabuti sa kakayahan ng mga mag-aaral sa pagsulat kundi tumutulong din ito sa kanila para sa pagbuo ng mas kritikal at masusing pag-iisip Ang pagsasanay sa pagsusulat sa pamamagitan ng journal ay nagbubunga ito ng mas mahusay na pag-unawa sa gramatika, sintaksis, at lohikal na organisasyon ng mga ideya. Samantala, binigyang-diin naman ito nina (Walker et al., 1987) mula sa United Kingdom na ang journaling ay isang mahalagang kasangkapan sa pagbawas ng takot sa pagsusulat, lalo na sa mga mag-aaral na may mababang tiwala sa sarili pagdating sa akademikong pagsulat. Dagdag pa rito, ipinakita sa pananaliksik nina (Rokni et al., 2013) na ang regular na paggamit ng journal ay nakatutulong sa pagpapabuti ng Writing fluency at Grammatical accuracy. Ang patuloy na pagsasanay sa journal ay nagbubunga ng mas natural at maayos na pagsulat, na mahalaga sa paghubog ng isang manunulat.

Dagdag pa rito, ipinakita sa pananaliksik nina (Moon, 1999) mula sa Australia at (Langer, 2002) mula sa Canada na ang journaling ay isang mahalagang bahagi ng proseso ng pagkatuto sapagkat hinahasa nito hindi lamang ang kasanayan sa pagsulat kundi pati na rin ang mas malalim na pagninilay sa mga konseptong natutunan. Sa kanilang mga pag-aaral, napag-alamang na ang regular na pagsasagawa ng journaling ay nagtataguyod ng mas mahusay na pagproseso ng impormasyon, nagpapalakas ng kakayahang magmuni-muni, at nagpapalalim ng pang-unawa sa isang paksa. Bukod dito, ayon kay (Graham , 2006) mula sa New Zealand, ang journaling ay may positibong epekto sa pangmatagalang kasanayan sa pagsulat dahil nalilining nito ang kakayahang magpahayag ng ideya nang organisado at may lohikal na daloy.

Sa kabuuan, ipinapakita ng mga internasyonal na pag-aaral mula sa iba't ibang bansa na ang journaling ay isang epektibong kasangkapan sa pagpapahusay ng kasanayan sa pagsulat, hindi lamang sa aspetong teknikal tulad ng gramatika at mekaniks, kundi pati na rin sa mas mataas na antas ng pag-iisip tulad ng kritikal na pagsusuri at masusing pagninilay. Sa pamamagitan ng patuloy na pagsasanay, nagkakaroon ang mga mag-aaral ng mas mataas na kumpiyansa sa kanilang kakayahan sa pagsulat at mas malalim na pag-unawa sa mga konseptong kanilang pinag-aaralan.

Nararapat bigyang-diin ang paggamit ng journaling bilang isang estratehiya sa pagtuturo ng pagsusulat sa Filipino. Batay sa pag-aaral nina (Mejares et al., 2023), ang journaling ay hindi lamang nagpapabuti ng kasanayan sa pagsusulat kundi nagsisilbi ring daan upang magkaroon ng mas malalim na pag-unawa sa

sariling wika at kultura. Samantala, ipinakita nina (Herrero, 2007) na ang pamamaraang ito ay nagiging tulay para sa mas malayang pagpapahayag ng mga mag-aaral nang walang pangamba o takot sa paghusga. Sa ganitong paraan, nagkakaroon ng mas inklusibo at nakakaengganyong kapaligiran sa pagkatuto (Eliwarti et al., 2021). Kaugnay nito, layunin ng pananaliksik na ito na suriin ang epekto ng journaling sa pagsusulat sa Filipino at kung paano ito maaaring magbigay-daan sa mas makabuluhang edukasyon at mas epektibong paggamit ng wika.

Upang matugunan ang mga hamon sa pagsusulat, maaaring gamitin ang journaling bilang isang epektibong kasangkapan sa pagtuturo (Elbashir, 2023) Ipinakita sa pananaliksik na ang ganitong gawain ay nagbibigay ng kalayaan sa mga mag-aaral na ipahayag ang kanilang mga ideya nang walang pangamba sa paghusga. Sa parehong direksyon, binigyang-diin nina (Cahyono, 1997) na ang regular na pagsusuri sa mga journal entries ay tumutulong sa pagtutuwid ng mga karaniwang pagkakamali sa pagsusulat. Sa patuloy na pagsasanay, nagreresulta ito sa mas maayos at epektibong pagpapahayag ng mga mag-aaral (Herrero, 2007).

Sa lokal na konteksto, ipinahayag nina (Torres et al., 2022) mula sa Quezon City, Pilipinas, na ang journaling ay hindi lamang isang pangkaraniwang gawain sa paaralan kundi nagsisilbing pundasyon para sa mas malalim na pag-unawa at aplikasyon ng mga tuntunin ng wika. Sa pamamagitan nito, nagkakaroon ang mga mag-aaral ng mas malawak na kaalaman sa istruktura ng wika at mas epektibong nagagamit ito sa kanilang pang-araw-araw na komunikasyon. Higit pa rito, ang patuloy na pagsasanay sa journaling ay nagbubunga ng mas mahusay na kasanayan sa pagsulat, na maaaring magamit ng mga mag-aaral hindi lamang sa akademikong larangan kundi pati na rin sa kanilang personal at propesyonal na buhay.

Dagdag pa rito, ayon kina (Mejares et al., 2023) mula sa Cebu, Pilipinas, ang journaling ay isang mabisang kasangkapan sa pagpapalawak ng malikhaing kakayahan ng mga mag-aaral sa pagsusulat. Hindi lamang nito hinahasa ang kanilang pagiging malikhain kundi tinutulungan din silang malampasan ang mga karaniwang hamon sa pagsusulat, tulad ng gramatika, mekaniks, at estruktura ng pangungusap. Samantala, binigyang-diin nina (Abdolmanafi et al., 2013) na ang journaling ay isang epektibong paraan upang sanayin ang mga mag-aaral sa tamang paggamit ng wika sa isang mas praktikal at hindi gaanong nakakapresyur na paraan. Sa pamamagitan ng regular na pagsasanay sa journaling, natutulungan ang mga mag-aaral na magkaroon ng mas mataas na kumpiyansa sa kanilang pagsusulat at mabawasan ang kanilang takot sa paggamit ng Filipino bilang midyum ng pagpapahayag.

Teoretikal na Balangkas

Ang pag-aaral na ito ay nakabatay sa dalawang pangunahing teorya: ang Sociocultural Theory ni (Lev Vygotsky, 1978) at ang Writing Process Theory ni Donald Murray (1982). Ang mga teoryang ito ay nagbibigay ng matibay na pundasyon upang maipaliwanag kung paano nakakatulong ang journaling sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. (Santos, 2021) Ang regular na pagsusulat sa journal ay epektibong paraan upang mapalawak ang pag-unawa at mahasa ang kakayahan sa pagsusulat, sa pamamagitan ng pagninilay sa sarili at interaksyon sa kapwa (Toralba, 2022).

Ayon kay Lev Vygotsky, ang pagkatuto ay isang sosyal na proseso na nagaganap sa pamamagitan ng interaksyon sa kapwa, kapaligiran, at kultura. Isang mahalagang konsepto sa teoryang ito ang Zone of Proximal Development (ZPD), na nagsasaad na ang mga mag-aaral ay mas epektibong natututo kapag sinusuportahan ng mga mas nakatatanda o eksperto, gaya ng guro o kasamahan. Sa konteksto ng journaling, ang pagsusulat ng personal na tala ay hindi lamang isang indibidwal na gawain kundi nagiging isang paraan ng pagbuo ng ideya sa pamamagitan ng feedback at kolaborasyon.

Sa pamamagitan ng pagsusulat ng journal, ang mga mag-aaral ay nabibigyan ng pagkakataon na mag-reflect sa kanilang mga karanasan at pagnilayan ang kanilang mga saloobin. Ang prosesong ito ay nagbibigay daan sa kanila upang makita ang kanilang mga kahinaan at kalakasan sa pagsusulat, at sa pamamagitan ng interaktibong feedback mula sa guro at mga kaklase, nagkakaroon sila ng pagkakataon na baguhin at paunlarin ang kanilang gawa. Dahil dito, ang journal writing ay nagsisilbing mekanismo ng "scaffolding" kung saan ang suporta mula sa iba ay tumutulong upang mapalapit ang mag-aaral sa mas mataas na antas ng pagkatuto.

Ang Writing Process Theory ni Donald Murray naman ay tumitingin sa pagsusulat bilang isang hindi linear na proseso. Ayon sa teoryang ito, ang pagsusulat ay isang recursive na aktibidad na binubuo ng iba't ibang hakbang: prewriting, drafting, revising, editing, at publishing. Ipinapakita ni Murray na mahalagang bahagi ng pag-unlad ng kasanayan sa pagsulat ang patuloy na pag-audit at pagpapabuti ng mga ideya.

Sa praktikal na aplikasyon, ang regular na pagsasanay sa journaling ay nagiging daan upang mahasa ng mga mag-aaral ang bawat yugto ng proseso ng pagsusulat. Halimbawa, sa yugto ng prewriting, natututungan ng journaling ang mga mag-aaral na magsagawa ng brainstorming at magbuo ng mga ideya bago sila magsimulang mag-draft. Sa proseso naman ng drafting, nakakapaglabas sila ng mga paunang ideya na maaari pang pagandahin. At sa yugto ng revising at editing, nagiging mas kritikal sila sa pagsusuri ng kanilang isinulat, kung saan natututo silang baguhin at pagbutihin ang kanilang gawa.

Ayon kay (Dela Cruz, 2023), ang regular na pagsasanay sa pagsusulat ng journal ay nagpapalalim sa pag-unawa ng mga mag-aaral sa proseso ng pagsusulat, na humahantong sa mas organisado at epektibong pagpapahayag ng kanilang mga ideya.

Ang pagsasanib ng Sociocultural Theory at Writing Process Theory ay nagbibigay-diin sa kahalagahan ng parehong proseso ng pagkatuto at ang aktibong proseso ng pagsusulat. Habang ang Sociocultural Theory ay nagpapakita ng kahalagahan ng interaksyon at feedback sa pagbuo ng kaalaman, ang Writing Process Theory naman ay naglalahad ng kahalagahan ng patuloy na pagsusuri at pag-unlad sa proseso ng pagsusulat. Sa pamamagitan ng journaling, nagkakaroon ng pagkakataon ang mga mag-aaral na pagsamahin ang mga elementong ito ang social interaction at ang sistematikong proseso ng pagsusulat upang mas mapabuti ang kanilang kasanayan sa pagsulat sa Filipino.

Ang pagsusulat sa journal ay nagbibigay ng personal na espasyo para sa reflection at self-assessment. Hindi lamang nito pinapalawak ang kanilang kakayahan sa pagbuo at pag-oorganisa ng mga ideya, kundi nakakatulong din ito upang mapalakas ang kanilang kumpiyansa at malikhaing pag-iisip. Sa ganitong paraan, ang journal writing ay nagsisilbing isang mahalagang kasangkapan na nagbibigay daan sa mas epektibong pagtuturo at pagkatuto ng pagsusulat.

Sa kabuuan, ang paggamit ng journaling bilang pedagogical tool ay nagpapakita ng malaking potensyal sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. Ang teorya ni Vygotsky ay nagbibigay diin sa social at interactive na aspeto ng pagkatuto, samantalang ang teorya ni Murray ay nakatuon sa proseso ng pagsusulat bilang isang recursive at patuloy na gawain. Sa pagsasanib ng dalawang teoryang ito, maliwanag na ang regular na pagsusulat sa journal ay hindi lamang nagpapalawak ng mga ideya kundi nagsisilbing gabay sa paghasa ng mga teknikal at malikhaing kakayahan ng mga mag-aaral, na mahalaga sa kanilang pag-unlad bilang epektibong manunulat.

Konseptuwal na Balangkas

Ang pag-aaral na ito ay nakatuon sa paggamit ng journal bilang isang kasangkapan sa pagpapahusay ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. Ang pagsasanay sa pagsulat ay isa sa

pinakamahalagang aspeto ng edukasyon, lalo na sa asignaturang Filipino. Samantalang maraming estudyante ang napapahirapan makatawagan ang kanilang mga ideya at saloobin sa pamamagitan ng pagsulat. Isa sa mga estratehiyang maaaring mapabuti upang mapahusay ang pagsasanay sa pagsulat ay ang paggamit ng journal. Ang journal ay isang personal na talaan na maaaring paglalagyan ng mga ideya, opinyon, repleksyon, at karanasan ng isang mag-aaral. Sa pamamagitan nito, nabibigyan sila ng mas malawak na pagkakataong magpraktis ng pagsulat nang hindi natatakot sa agarang paghatol o kritisismo. Ang pag-aaral na ito ay nakabatay sa Process Writing Approach ni (Donald Murray, 1972) at Constructivist Learning Theory ni Jean Piaget (1976). Ayon sa Process Writing Approach, ang pagsulat ay hindi nagtatapos sa isang hakbang lang kundi ay isang buhay na proseso na may kasamang prewriting, drafting, revising, at editing. Ang prosesong ito nagbibigay-daan sa mga mag-aaral upang muling balik-balikan at magandahin ang kanilang isulat sa halip na gawin basta tapos lamang. Samantalang napanatili ng Constructivist Learning Theory naman na ang katutuwang pagkatuto, nagaganap ang pagkatuto tuwing ang mag-aaral mismo ay aktibong kalahok sa proseso ng kaniyang sariling edukasyon. Sa ganitong konteksto, nagiging makabuluhang estratehiya sa pagkatuto ang pagsusulat ng journal sapagkat ito ay nagmumula sa personal na karanasan at pagninilay ng mag-aaral.

Sa pamamagitan ng journal writing, nagkakaroon ng malayang espasyo ang mga mag-aaral upang ipahayag ang kanilang mga ideya nang walang pangamba sa mga mahigpit na alituntunin ng pormal na pagsusulat. Sa ganitong paraan, nagiging mas malaya silang gamitin ang kanilang imahinasyon, palawakin ang kanilang bokabularyo, at masanay sa pagsusulat nang hindi nakakaramdam ng labis na presyon. Ang regular na pagsusulat ay nagtutulungan upang unti-unting mahasa ang kanilang kakayahan sa pagsulat, mapaunlad ang kanilang istilo, at maitaas ang antas ng kanilang kumpiyansa sa sarili.

Para mailarawan ang proses ng pag-aaral na ito, gagamitin ang Input-Process-Output (IPO) Model. Sa bahagi ng input, isasaalang-alang ang kasalukuyang antas ng kasanayan ng mga mag-aaral sa pagsulat bago magsimula ang paggamit ng journal. Kabilang din dito ang mga estratehiyang ginagamit ng mga guro sa pagtuturo ng pagsulat, pati na rin ang suporta at gabay na kanilang ibinibigay upang matulungan ang mga mag-aaral na mas mapaunlad ang kanilang kakayahan sa pagsulat.

Sa bahagi naman nito ng proseso, ay isasagawa ang periodikong paggamit ng journal bilang bahagi ng pang-araw-araw na gawain ng mga estudyante. Sa proseso nito, bibigyan sila ng pagkakataong mangalanan tungkol sa mga karanasang kanilang nakayanan, kapansanan at opinyon, samerta ng pagtuturo ng tamang paraan ng pagtalunan gamit ang Process Writing Approach. Sa ganitong pamamaraan, unti-untilang mauunawaan na ang pagtalunan ay hindi lamang isang gawaing pang-akademiko kundi isang proseso ng patuloy na pagkatuto at pag-unlad.

Isang bahagi ng regular na pagsusulat sa journal, ang guro ay magkakaloob ng feedback upang magabayan ang mga mag-aaral sa pagpapabuti ng kanilang gawa. Ang feedback ay maaaring nasa anyo ng mga mungkahi, tanong, o puna na makakatulong upang maunawaan ng mga mag-aaral ang kanilang kalakasan at kahinaan sa pagsulat. Ang ganitong sistema ng paggabay ay makatutulong upang mas mapaunlad nila ang kanilang kakayahan sa malikhain at akademikong pagsusulat.

Sa kaniyang huling bahagi ng modelo, ang output ay ang ipinagingat na pag-unlad ng kasanayan ng mga estudyanteng mag-eensayang-magsulat. Pinakaasahang magiging mas malinaw at maayos ang kanilang paraan ng pagpapahayag ng ideya at magiging mas epektibo sila sa gamit ng wika sa pagsusulat. Kahit pa, ang pagsusulat ng journal ay makakatulong upang mapaunlad ang kanilang pagiging malikhain at mapanuri, gayundin ang kanilang kakayahang pag-arkihayan at ipahayag ang kanilang sariling pananaw.

Importante din sa pag-aaral na ito ang pagbibigay-kahulugan sa mahahalagang konsepto na may kinalaman sa pagsulat. Ang journal ay isang malayang espasyo kung saan maaaring ipahayag ng isang mag-aaral ang kanyang saloobin, ideya, at karanasan. Hindi gaya ng pormal na pagsusulat, ang journal writing ay hindi mahigpit na sinusuri batay sa gramatika o istruktura, kaya't mas nagiging komportable ang mga mag-aaral sa pagsasanay sa pagsulat.

Samantala, ang kasanayan sa pagsulat ay tumutukoy sa kakayahan ng isang mag-aaral na maipahayag ang kanyang mga ideya sa malinaw, maayos, at epektibong paraan. Kabilang dito ang wastong gamit ng gramatika, tamang estruktura ng pangungusap, lohikal na pagdaloy ng ideya, at ang paggamit ng angkop na mga salita upang maiparating nang maayos ang mensahe.

Sa kabuuan, ang pag-aaral na ito ay naglalayong matukoy ang bisa ng paggamit ng journal bilang isang estratehiya sa pagpapahusay ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. Sa pamamagitan ng regular na pagsusulat, tamang paggabay ng guro, at ang pagbibigay ng sapat na espasyo para sa malayang pagpapahayag, maaaring mapabuti ang kanilang kakayahan sa pagsusulat.

Dahil dito pa, sa pamamagitan ng paggamit ng journal, ang pagsulat ay hindi lamang magiging isang pang-akademikong gawain kundi isang mahalagang bahagi ng personal na pagkatuto at pagpapahayag. Ito ay isang kasanayang magagamit ng mga mag-aaral hindi lamang sa loob ng paaralan kundi maging sa iba't ibang aspeto ng kanilang buhay.

Sa huli, ang pagpapahusay ng kasanayan ng pagsulat ay isang mahalagang hangad ng edukasyon. Ang paggamit ng journal bilang estratehiya sa pagtuturo ng pagsulat ay isang epektibong kadahilanan upang humubog ang mga mag-aaral bilang mas mahusay, mas malikhain, at mas epektibong manunulat.

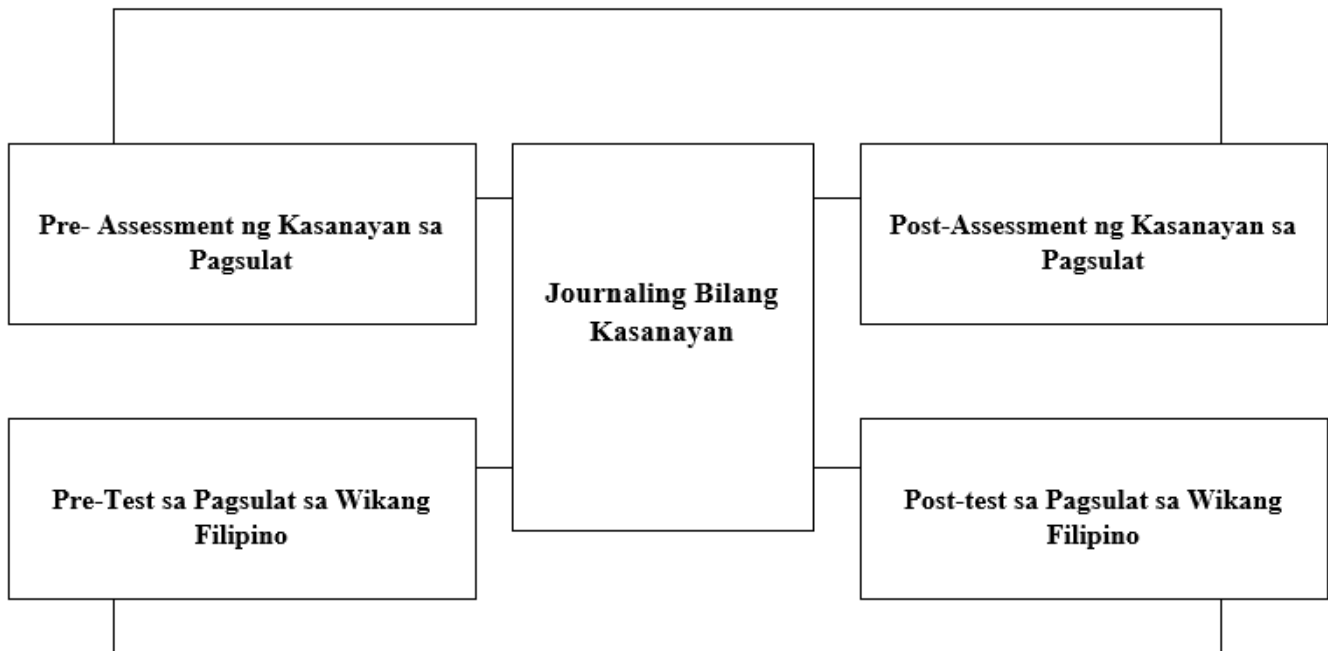


Figura 1: Iskematik Dayagram ng Pag-aaral

Layunin

Ang pananaliksik na ito ay layuning matukoy ang kasanayan sa Pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino sa pamamagitan ng paggamit ng Journal.

1. Natutukoy ang antas kasanayan sa Pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino bago ang paggamit ng journal.
2. Natutukoy ang antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino pagkatapos gamitin ang journal bilang pantulong sa pag-aaral.
3. Nasusuri kung may makabuluhang pagkakaiba sa kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng paggamit ng journal.

Kabanata 2

PAMAMARAAN

Pamamaraang Ginamit

Ang pananaliksik na ito ay isang kwantitatibong pag-aaral na gumamit ng *pre-eksperimental* na disenyo. Ang layunin ng pre-eksperimental na pananaliksik ay tingnan kung paano nakakatulong ang paggamit ng journal sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. Ang relasyon sa pagitan ng mga baryabol na ito ay susuriin ang mga pagbabago sa isang grupo ng mga kalahok bago at pagkatapos ng interbensyon, nang walang ibang grupo na paghahambing (Campbell & Stanley, 1963). Sa pamamagitan ng pagsusuri sa mga datos na nakalap, malaman ang ugnayan ng paggamit ng journal sa kasanayan sa pagsulat at kung ano ang epekto nito sa kabuuang pagganap ng mga mag-aaral sa kanilang pag-aaral. Gagamitin ang kwantitatibong pagsusuri para sukatin ang antas ng pagbabago sa kanilang kasanayan sa pagsulat pagkatapos gamitin ang journal bilang isang paraan ng pagkatuto.

Pananaliksik na Pangkapaligiran

Ang pag-aaral na ito ay isinagawa sa Kolehiyo ng Edukasyon major in Filipino 3, isa sa paaralan ng lungsod ng Ozamiz. Ang Kolehiyo ng Edukasyon ay Center of Development, sa larangan ng edukasyon, na nagpapakita ng mataas na kalidad ng pagtuturo at pagsasaliksik

College of Education Department ay isang ISO 9001:2015 Management System Certified na ipinagkaloob ng Det Norske Veritas-Germanischer Lloyd Business Assurance. Ang Basic Education Department ay ginawaran ng Level II accreditation ng PACUCOA (Philippine Association of Colleges and Universities Commission on Accreditation).

Pinanggalingan ng Datos

Ang mga respondente sa pag-aaral na ito ay sampu (10) na mga mag-aaral na kumuha ng *Bachelor of Secondary Education major in Filipino* sa isa sa paaralan ng lungsod ng Ozamiz na pinili sa pamamagitan ng *purposive sampling* mula sa sampu (10) na mga mag-aaral sa *Bachelor of Secondary Education major in Filipino*.

Instrumentong Ginamit sa Pagtitipon ng mga Datos

Ginamit ng pag-aaral na ito ang sumusunod na instrumento sa pananaliksik:

A. Rubrik sa Pagtataya ng Journal Entries

Ang pangunahing instrumento na ginamit sa pananaliksik na ito ay isang rubric sa pagtataya ng journal entries ng mga mag-aaral. Ang rubric ay binubuo ng limang kategorya ng pagtataya na may kaukulang bahagdan: nilalaman at ideya, koneksyon sa karanasan/ paksa, orginasyon ng ideya, wika at estilo, pagkamalikhain at orihinalidad. Ang bawat kategorya ay may limang antas ng pagmamarka mula 5

hanggang 1, kung saan ang 5 ay nangangahulugang "Napakahusay" at ang 1 ay nangangahulugang "Di mahusay".

Ang rubrik na ito ay inangkop mula sa mga umiiral na pamantayan sa pagtataya ng pagsulat sa Filipino at isinailalim sa balidasyon ng mga eksperto sa larangan ng wika at panitikan. Ito ay ipinresenta sa mga dalubhasa upang suriin ang bawat tagapahiwatig kung ito ay tinatanggap, nangangailangan ng pagbabago, o dapat tanggalin bago ipamahagi sa mga kalahok ng pananaliksik. Matapos ang proseso ng pagpapatunay, isinagawa ang isang pilot test gamit ang mga mag-aaral na hindi kasali sa aktwal na pag-aaral upang matiyak ang bisa at katiyakan ng instrumento. Ang nasabing pilot test ay nagresulta sa isang Cronbach's Alpha na 0.89, na nagpapakita na ang rubric ay maaasahan at epektibong instrumento sa pagtataya ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral.

Narito ang eskala upang matukoy ang lebel ng pagsang-ayon ng mga mag-aaral sa mga salik sa paaralan.

Iskor	Antas
1.00-1.79	Di Mahusay
2.59	Di- gaanong Mahusay
2.60-3.39	Katamtaman
3.40-4.19	Mahusay
4.20-5.00	Napakahusay

B. Mga Katanungan

Ang instrumento na aming ginamit sa pagtitipon ng datos ay binubuo ng mga katanungan na may kinalaman sa pagsulat ng journal. Pinili ang mga katanungang ito dahil ito ang pangunahing paksa ng aming pinag-aaralang mag-aaral, at ang mga sagot ng mga kalahok ay magsisilbing batayan sa pagsusukat ng kanilang antas ng kasanayan sa pagsusulat. Isasagawa ang isang pretest bago magsulat ng journal, kung saan tatanungin sila ng kanilang guro. Pagkatapos ng pagganap, may posttest din na isasagawa, na gagamit ng parehong mga katanungan upang masukat ang pag-unlad o pagbabago sa kanilang kasanayan sa pagsusulat. Sa ganitong paraan, masusukat ang epekto ng paggamit ng journaling sa kanilang kakayahan sa pagsusulat gamit ang mga katanungan tungkol sa pagsulat ng journal.

Mga Katanungan na may kinalaman sa pagsulat ng journal:

1. Ano ang inaasahan mong matutunan sa araling ito?
2. Ano na ang alam mo tungkol sa paksa ng ating aralin?
3. Sa tingin mo, bakit mahalagang matutunan ang paksa ng ating tatalakayin?
4. Anong bahagi ng aralin ang sa tingin mo ay magiging madali para sa iyo? Bakit?
5. Ano ang mga tanong o katanungang nais mong masagot habang tinatalakay ang aralin?

Pagtitipon ng mga Datos

Bago simulan ang pangangalap ng impormasyon, humingi muna ng pahintulot ang mga mananaliksik mula sa punong guro ng Bachelor of Secondary Education major in Filipino. Gumawa rin sila ng informed assent para ipaliwanag ang layunin ng kanilang pag-aaral, ang mga metodolohiyang gagamitin, at kung paano nila susuriin ang mga datos. Gumamit ang mga mananaliksik ng sarili nilang talatanungan para makuha ang impormasyon tungkol sa epekto ng paggamit ng journal sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat ng mga estudyante sa Filipino. Sinuri rin nila ang mga isinulat na journal ng mga estudyante upang malaman ang kanilang pag-unlad sa loob ng itinakdang panahon

Etikal na Konsiderasyon

Ang mga respondente ay hindi dadaan sa anumang proseso na makakapinsala o makakapagdulot ng hindi magandang karanasan. Mahalaga sa amin ang paggalang sa kanilang dignidad at karapatan. Bago kami nagsimula sa aming pag-aaral, humingi kami ng kanilang pahintulot para makilahok. Ang mga pangalan ng respondente ay hindi naitala ang sa anumang ginamit na material upang mapanatili ang kanilang privacy at kumpidensyalidad. Ang lahat ng datos na nakuha mula sa kanilang mga journal ay ginamit nang may pag-iingat, at walang impormasyong makapag-uugnay sa kanilang pagkatao ang isasama sa aming ulat. Sinunod ng mga mananaliksik ang prinsipyo ng katapatan sa pagkuha at pagsusuri ng datos, at sinikap naming iwasan ang anumang uri ng pagmamaniplula o pagkiling sa mga resulta.

Pag-aanalisa ng Datos

Ang pag-aaral na ito ay gagamit ng mga sumusunod na pamamaraan pang-istatistika para sa pagsusuri ng datos gamit ang JAMOV software.

Mean and standard deviation. Ginamit ito upang masukat ang *average* na antas ng kasanayan sa pagsusulat ng mga mag-aaral sa Filipino matapos ang paggamit ng *journal* bilang estratehiya.

Paired t-test. Ginamit ito upang matukoy ang makabuluhang pagkakaiba sa pagganap ng mga mag-aaral sa pagsusulat ng Filipino sa pamamagitan ng paghahambing ng mga resulta ng pretest at posttest.

Kabanata 3

Resulta at Talakayan

Pagganap Bago ang Paggamit ng Journal

Ipinakita sa Talahayan 1 na ang kabuuang antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino bago ang paggamit ng journal ay nasa napakababang lebel. Batay sa isinagawang pre-test, lahat ng kalahok (11;100%) ay nakapaloob sa antas na very poor. Ito ay may itinakdang iskor na 15 pababa. Ipinahihiwatig ng datos na ito ang kawalan ng sapat na kasanayan ng mga mag-aaral sa iba't ibang aspeto ng pagsulat gaya ng ideyalisasyon, organisasyon, wastong gamit ng wika, at malikhaing ekspresyon.

Ipinapakita ng mga resulta na mahalaga ang pagdisenyo ng interbensyon gaya ng journal writing upang mapaunlad ang kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral. Ayon kina (Dizon et al., 2022), ang pagbuo ng personal na journal ay epektibong paraan upang malinang ang organisasyon ng ideya, pag-unlad ng bokabularyo, at paghubog ng sariling estilo. Dagdag pa rito, nakalilikha ito ng ligtas na espasyo para sa malayang pagpapahayag. Ang mababang kakayahan sa pagsulat ay maaaring bunga ng kakulangan sa makabuluhang pagkakataong maisagawa ang aktwal na pagsulat (Cabigon, 2021). Habang ipinaliwanag ang epekto ng kawalan ng tuloy-tuloy na pagsasanay, mababang interes, at hindi epektibong estratehiya sa pagtuturo (Santos et al., 2023).

Ipinakita ng datos sa pre-test na ang mga mag-aaral ay nangangailangan ng masinsinan at makabuluhang pagsasanay upang mapaunlad ang kanilang kasanayan sa pagsulat sa Filipino. Ang resultang ito ay nagsisilbing batayan sa pagpili ng epektibong metodolohiya gaya ng paggamit ng journal upang matugunan ang kakulangan sa kasanayang pampagsulat ng mga mag-aaral.

Talahanayan 1

Antas Kasanayan sa Pagsulat ng mga Mag-aaral sa Filipino Bago ang Paggamit ng Journal

Mga Konstrak	M	SD	Remarks
1. Nilalaman at Lalim	2.40	0.52	Di-Gaanong Mahusay
2. Koneksyon sa Karanasan/Paksa	2.20	0.63	Di-Gaanong Mahusay
3. Organisasyon ng Ideya	1.90	0.88	Di-Gaanong Mahusay
4. Wika at Estilo	2.10	0.57	Di-Gaanong Mahusay
5. Pagkalikhaing at Orihinalidad	2.40	0.52	Di-Gaanong Mahusay
Pangkalahatang Kasanayan	2.20	0.63	Di-Gaanong Mahusay

Note. scale: 4.20-5.00 (Napakahusay); 3.40-4.19 (Mahusay); 2.60-3.39 (Katamtaman); 1.80-2.59 (Di-Gaanong Mahusay); 1.00-1.79 (Di Mahusay)

Pagganap Pagkatapos ang Paggamit ng Journal

Sa Talahanayan 2, ipinakita ang resulta ng akademikong pagganap ng mga mag-aaral sa Filipino matapos isagawa ang interbensyon gamit ang journal. Makikita na may malaking pag-angat at epekto ito sa kasanayan ng mga mag-aaral, kung saan (22.60;30%) sa kanila ay napabilang sa antas na outstanding, (22.60;60%) sa very satisfactory, at 1 (22.60;10%) sa satisfactory.

Ipinapakita ng resulta na ang paggamit ng journal bilang pedagogical tool ay epektibong nakatulong sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral. Ayon kina (Reyes et al., 2021), ang journal writing ay isang epektibong estratehiya sa pagpapalawak ng kakayahan ng mga mag-aaral na makapagpahayag ng damdamin at saloobin ng mas organisado at malikhaing paraan. Sa pamamagitan ng patuloy na pagsasanay, natututo ang mga mag-aaral na suriin ang kanilang pag-iisip at paunlarin ang kanilang teknikal na aspeto sa pagsulat.

Samantala, ipinahayag nina (Del Mundo et al., 2023) na ang journal writing ay nagbibigay-daan sa metakognitibong pagkatuto kung saan ang mga mag-aaral ay nahuhubog hindi lamang sa kanilang paggamit ng wika kundi sa mas malalim na pag-unawa sa kanilang mga karanasan at pananaw. Ang regular na paggamit ng journal ay nakatutulong sa pagtaas ng writing fluency, grammatical accuracy, at coherence mga salik na susi sa mas mataas na antas ng pagganap sa pagsusulat (Lazaro ,2022).

Dagdag pa rito, binigyang-diin nina (Villanueva et al.,2020) na ang journal writing ay nakapagpapataas ng interes ng mga mag-aaral sa pagsulat at nakatutulong upang mabuo ang kanilang boses bilang manunulat. Sinusuportahan din ito ng pag-aaral nina (Gonzalese et al., 2024) na nagsasabing na ang integrasyon ng journal writing sa kurikulum ay isang mabisang hakbang upang mapaunlad ang mas mataas na antas ng critical thinking at reflektibong pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino.

Sa kabuuan, ang mga datos mula sa pagsusulat at mga kaugnay na literatura ay nagpapakita na ang journal writing ay isang mabisang kasangkapan sa pagpapabuti ng kasanayan sa pagsulat, na dapat isaalang-alang bilang bahagi ng makabago at mabisang pagtuturo sa asignaturang Filipino.

Talahanayan 2

Antas Kasanayan sa Pagsulat ng mga Mag-aaral sa Filipino Pagkatapos ang Paggamit ng Journal

Mga Konstrak	M	SD	Remarks
1. Nilalaman at Lalim	4.80	0.42	Napakahusay
2. Koneksyon sa Karanasan/Paksa	4.60	0.70	Napakahusay
3. Organisasyon ng Ideya	4.20	0.63	Napakahusay
4. Wika at Estilo	4.60	0.52	Napakahusay
5. Pagkalikhai at Orihinalidad	4.40	0.97	Napakahusay
Overall Engagement	4.52	0.65	Napakahusay

Note. scale: 4.20-5.00 (Napakahusay); 3.40-4.19 (Mahusay); 2.60-3.39 (Katamtaman); 1.80-2.59 (Di-Gaanong Mahusay); 1.00-1.79 (Di Mahusay)

Makabuluhang Pagkakaiba sa Kasanayan sa Pagsulat ng mga Mag-aaral sa Pamamagitan ng Paggamit ng Journal

Ipinapakita sa Talahayan 3 ang estadistikang pagsusuri sa antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral bago at pagkatapos ng paggamit ng journal. Batay sa nakalap na datos, nagkaroon ng makabuluhang pagbabago sa kasanayan ng mga mag-aaral sa pagsulat pagkatapos isagawa ang interbensiyong ito. Ang mean bago ang paggamit ng journal ay 11.00 (SD = 1.14), samantalang bumaba ito sa 1.14 (SD = 1.18) pagkatapos ng interbensyon, na may T-value na -26.97 at p-value na 0.000. Dahil ang p-value ay mas mababa sa 0.001, ito ay itinuturing na lubhang makabuluhan.

Ang mga resulta ay nagpapahiwatig na ang paggamit ng journal ay nagdulot ng makabuluhang pag-unlad sa kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral. Pinatunayang epektibo ang journal bilang kasangkapan sa pagpapalalim ng pagkatuto, pagpapahusay ng organisasyon ng ideya, at pagpapayabong ng kakayahang magpahayag ng damdamin at saloobin sa mas malinaw at lohikal na paraan.

Ang makabuluhang pagkakaibang ito ay umaayon sa mga naunang pag-aaral na nagtuturo sa kahalagahan ng reflective writing sa akademikong pag-unlad. Ayon kina Moon (2006) at Boud, Keogh, & Walker (1985), ang pagsulat sa journal ay nagpapalawak sa kakayahang magmuni-muni, nagpapahusay sa kritikal na pag-iisip, at nagpapasigla ng personal na koneksyon sa aralin.

Ang resulta ay nagpapakita rin ng potensyal ng journal writing bilang isang pedagogical strategy sa pagpapataas ng kalidad ng edukasyon sa larangan ng wika at panitikan. Inirerekomenda sa mga guro na isama ang journal writing bilang regular na bahagi ng kanilang pagtuturo upang mas mapaunlad ang kasanayang pampag-iisip, emosyonal, at wika ng mga mag-aaral. Sa kabilang banda, hinihikayat ang mga mag-aaral na yakapin ang ganitong paraan ng pagkatuto at gawin itong daluyan ng mas malalim na pag-unawa sa sarili at sa kanilang mga karanasan sa pag-aaral.

Sa kabuuan, pinatutunayan ng datos sa Table 3 na may lubhang makabuluhang pagkakaiba sa kasanayan ng mga mag-aaral sa pagsulat bago at pagkatapos ng paggamit ng journal. Ipinakikita nito na ang naturang estratehiya ay epektibong paraan sa pagpapahusay ng akademikong kasanayan ng mga mag-aaral sa asignaturang Filipino.

Talahanayan 3

Makabuluhang Pagkakaiba sa Kasanayan sa Pagsulat ng mga Mag-aaral sa Pamamagitan ng Paggamit ng Journal

Variables	M	SD	T-value	p-value
Bago ang Paggamit ng Journal	11.00	1.14	-26.97***	0.000
Pagkatakapos ng Paggamit ng Journal	1.14	1.18		

Scale: *** $p < .001$ (Very Highly Significant); ** $p < 0.01$ (Highly Significant); * $p < 0.05$ (Significant); $p > 0.05$ (Not significant)

Kabanta 4

BUOD, MGA NATUKLASAN, KONKLUSYON AT REKOMENDASYON

Lagom

Ang pananaliksik na ito ay naglalayong masuri ang epekto ng paggamit ng *journal writing* sa kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino. Inalam nito ang antas ng kasanayan ng mga mag-aaral bago at pagkatapos gamitin ang journal bilang estratehiya, at kung may makabuluhang pagkakaiba sa kanilang pagganap. Ang pag-aaral ay isinagawa sa 10 mag-aaral ng Bachelor of Secondary Education major in Filipino mula sa Kolehiyo ng Edukasyon sa Paaralan ng Lungsod ng Ozamiz gamit ang purposive sampling. Ginamit ang pre-test at post-test, kalakip ang rubrik na sumukat sa limang aspeto ng pagsusulat: nilalaman at lalim, koneksyon sa karanasan/paksa, organisasyon ng ideya, wika at estilo, at pagkamalikhain at orihinalidad. Ang nakalap na datos ay sinuri gamit ang estadistikang pormula tulad ng mean, standard deviation, at *paired t-test*. Upang makuha ang resulta mula sa nakuhang mga datos ito ay sinuri gamit ang *statistical tools* ng pag-aaral na nakabatay sa Jamovi.

Mga Natuklasan

Batay sa mga datos na nakuha, ang mga sumusunod ang mga natuklasan sa pag-aaral:

1. Bago ang paggamit ng journal, lahat ng mag-aaral (100%) ay nasa antas na *very poor* sa pagsusulat, ayon sa resulta ng pre-test. Ang kanilang kabuuang kasanayan sa pagsulat ay nasa antas na *Di-Gaanong Mahusay*, batay sa mga konstruk gaya ng nilalaman, koneksyon, organisasyon, wika, at pagkamalikhain.
2. Pagkatapos gamitin ang journal bilang pedagogical intervention, kapansin-pansing tumaas ang antas ng kasanayan ng mga mag-aaral. Ang lahat ng konstruk ay umangat sa antas na *Napakahusay* at walang bumaba sa antas na *Katamtaman*.
3. Batay sa *paired t-test*, may lubos na makabuluhang pagkakaiba sa kasanayan sa pagsulat bago at pagkatapos ng interbensyon. Naitala ang T-value na -26.97 at p-value na 0.000, na nagpapakita ng *highly significant* na pagbabago sa performance.

Konklusyon

Batay sa mga natuklasan sa pag-aaral na ito, narito ang mga konklusyon:

1. Ang antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral sa Filipino bago gamitin ang journal bilang pantulong sa pag-aaral ay nasa mababang antas. Ipinapakita na bago ang interbensyon, nahihirapan

ang mga mag-aaral sa malinaw at organisadong pagpapahayag ng kanilang ideya sa pasulat na anyo. Ito ay nagpapahiwatig ng kakulangan sa kasanayan at nangangailangan ng mas makabuluhang estratehiya upang matugunan ang mga pangangailangang lingguwistiko at kognitibo ng mga mag-aaral.

2. Matapos gamitin ang journal bilang bahagi ng estratehiya sa pagtuturo, kapansin-pansing tumaas ang antas ng kasanayan sa pagsulat ng mga mag-aaral. Napatunayan na ang regular na pagsasanay sa pamamagitan ng pag journal writing ay epektibong napaunlad ang kanilang kakayahan sa pagsasaayos ng ideya, tamang gramatika, at pagpapahayag ng kanilang sariling saloobin. Ang paggamit ng journal ay nagbigay ng personal na espasyo para sa kanilang malayang pagpapahayag na humubog sa pagiging tiwala at malikhain ng mga mag-aaral sa pagsusulat.
3. Mayroong lubos na makabuluhang pagkakaiba sa pagganap sa pagsusulat ng mga mag-aaral bago at pagkatapos gamitin ang journal. Ang resulta ng pagsusuri gamit ang *paired t-test* ay nagpakita ng estadistikong patunay na epektibo ang journal writing bilang pedagogical tool. Mula sa mababang antas ng kasanayan, umangat sa mas mataas na lebel ang pagsusulat ng mga mag-aaral na nagpakita ng malaking pag-unlad. Ipinahihiwatig nito na ang journal ay maaaring maging isang makabuluhan at mabisang estratehiya sa paglinang ng kasanayan sa pagsulat sa asignaturang Filipino.

Rekomendasyon

Narito ang mga rekomendasyon ng mga mananaliksik mula sa isinasagawang pag-aaral:

1. Ang mga guro sa Filipino, mainam na gamitin ang journal writing bilang tuloy-tuloy na estratehiya sa pagtuturo ng pagsulat upang mas mapaunlad ang kritikal, malikhain, at masining na pag-iisip ng mga mag-aaral.
2. Ang mga administrador at tagapamahala ng paaralan, nararapat lamang na isama ang journal writing sa kurikulum, hindi lamang bilang pang-suportang aktibidad kundi bilang pangunahing bahagi ng pedagogical design para sa mga asignaturang nangangailangan ng pagpapahayag sa pasulat.
3. Ang mga mag-aaral, ipinapayo na gamitin ang journal hindi lamang bilang akademikong gawain kundi bilang personal na daluyan ng emosyon, repleksyon, at pag-unlad sa kasanayang lingguwistiko.
4. Ang mga susunod na mananaliksik, mainam na palawakin pa ang saklaw ng pag-aaral at gamitin sa mas maraming kalahok, iba't ibang antas ng edukasyon, at iba't ibang asignatura upang mas matibay na mapagtibay ang bisa ng journal writing bilang estratehiya.
5. Ang mga guro at lider ng edukasyon, inirerekomendang magsagawa ng mga pagsasanay, seminar, o workshop na nakatuon sa tamang paggamit ng journal writing bilang makabagong estratehiya sa pagtuturo at pagkatuto.

TALASANGGUNIAN

1. Abdolmanafi, S. J., & Seifi, A. (2013). Journaling as a strategy for language learning. *International Journal of Applied Linguistic Studies*, 2(2), 38–42. <https://ijals.scienceline.com/attachments/article/14/Int.%20J.%20Appl.%20Ling.%20Stud.%2C%202%282%29%2038-42%2C%20Sep.%202013.pdf>
2. AlMarwani, T. (2020). Academic writing: Challenges and potential solutions. *International Journal of English Language and Literature Studies*, 9(4), 336–342. https://www.researchgate.net/publication/343131350_Academic_Writing_Challenges_and_Potential_Solutions

3. Barrot, J. S. (2014). A metacognitive approach to teaching writing to ESL learners. *Asian EFL Journal*, 16(4), 89–112. https://www.researchgate.net/publication/271637813_A_Metacognitive_Approach_to_Teaching_Writing_to_ESL_Learners
4. Boud, D., Keogh, R., & Walker, D. (1985). *Reflection: Turning experience into learning*. Routledge. <https://archive.org/details/reflectionturnin0000boud>
5. Campbell, D. T., & Stanley, J. C. (1963). *Experimental and quasi-experimental designs for research*. Houghton Mifflin Company. <https://www.jameslindlibrary.org/campbell-dt-stanley-jc-1963/>
6. Cahyono, B. Y. (1997). *Techniques in teaching EFL writing: Practical approach*. Malang: State University of Malang Press. <https://books.google.com/books?id=nrfcSAAACAAJ>
7. Eliwarti, & Purwanti, I. T. (2021). The effect of journal writing technique on students' writing ability. *International Journal of Language Pedagogy and Research*, 1(1), 33–42. https://www.researchgate.net/publication/355810801_THE_EFFECT_OF_JOURNAL_WRITING_TECHNIQUE_ON_STUDENTS%27_WRITING_ABILITY
8. G. TECHNIQUE_ON_STUDENTS%27_WRITING_ABILITY
9. Fulwiler, T. (1987). *The journal book*. Heinemann. <https://www.heinemann.com/products/0453.aspx>
10. Graham, S., & Perin, D. (2007). *Writing next: Effective strategies to improve writing of adolescents in middle and high schools*. Carnegie Corporation of New York. <https://carnegie.org/publications/writing-next-effective-strategies-to-improve-writing-of-adolescents-in-middle-and-high-schools/>
11. Moon, J. A. (1999). *Reflection in learning and professional development: Theory and practice*. Routledge. <https://www.routledge.com/Reflection-in-Learning-and-Professional-Development-Theory-and-Practice/Moon/p/book/9780749434526>
12. Moon, J. A. (2006). *Learning journals: A handbook for academics, students, and professional development* (2nd ed.). Routledge. <https://www.routledge.com/Learning-Journals-A-Handbook-for-Academics-Students-and-Professional-Development/Moon/p/book/9780415403750>
13. Robles, M. C. (2019). Pagsasanay sa pagsulat gamit ang social media platforms bilang journal. *Philippine Journal of Language and Education*, 3(2), 45–56. https://www.researchgate.net/publication/337707543_Pagsasanay_sa_Pagsulat_Gamit_ang_Social_Media_Platforms_Bilang_Journal
14. Walker, R., & Elias, M. (1987). The use of journals in reducing writing anxiety. ERIC Document Reproduction Service, ED282275. <https://eric.ed.gov/?id=ED282275>
15. Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. W. H. Freeman. <https://archive.org/details/selfefficacyexer0000band>
16. Brookfield, S. D. (1995). *Becoming a critically reflective teacher*. Jossey-Bass. <https://archive.org/details/becomingcritical00broo>
17. Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). SAGE. <https://us.sagepub.com/en-us/nam/research-design/book246125>
18. Dewey, J. (1933). *How we think*. D.C. Heath. <https://archive.org/details/howwethinkrestat0000dewe>
19. Emig, J. (1977). Writing as a mode of learning. *College Composition and Communication*, 28(2), 122–128. <https://doi.org/10.2307/356095>

20. Farrah, M. (2012). Reflective journal writing as an effective technique in the writing process. *An-Najah University Journal for Research*, 26(4), 997–1025. <https://repository.najah.edu/items/f81d26a2-4a7e-4f0a-a95b-8a5577b86b34>
21. Flower, L., & Hayes, J. R. (1981). A cognitive process theory of writing. *College Composition and Communication*, 32(4), 365–387. <https://doi.org/10.2307/356600>
22. Freire, P. (1970). *Pedagogy of the oppressed*. Continuum. <https://archive.org/details/pedagogyofoppre0000frei>
23. Gibbs, G. (1988). *Learning by doing: A guide to teaching and learning methods*. Oxford Polytechnic. <https://geoffpetty.com/wp-content/uploads/2012/12/learning-by-doing-gibbs.pdf>
24. Graves, D. H. (1983). *Writing: Teachers and children at work*. Heinemann. <https://archive.org/details/writingteachersc00grav>
25. Harmer, J. (2004). *How to teach writing*. Pearson Education. <https://www.pearson.com/uk/educators/school-educators/products-and-services/secondary/how-to-teach.html>
26. Hyland, K. (2003). *Second language writing*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667251>
27. Ivanič, R. (1998). *Writing and identity*. John Benjamins. <https://benjamins.com/catalog/swll.5>
28. Johns, A. M. (1997). *Text, role, and context: Developing academic literacies*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524574>
29. Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall. <https://archive.org/details/experientiallear00kolb>
30. Kroll, B. (Ed.). (1990). *Second language writing: Research insights for the classroom*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524550>
31. Leki, I. (1992). *Understanding ESL writers: A guide for teachers*. Boynton/Cook. <https://archive.org/details/understandingesl0000leki>
32. Lightbown, P. M., & Spada, N. (2013). *How languages are learned* (4th ed.). Oxford University Press. <https://global.oup.com/academic/product/how-languages-are-learned-9780194541268>
33. Murray, D. M. (1985). *A writer teaches writing*. Houghton Mifflin. <https://archive.org/details/writerteacheswri00murr>
34. Nunan, D. (1999). *Second language teaching and learning*. Heinle & Heinle. <https://archive.org/details/secondlanguagete0000nuna>
35. Oxford, R. (1990). *Language learning strategies: What every teacher should know*. Newbury House. <https://archive.org/details/languagelearning00oxfo>
36. Piaget, J. (1970). *Science of education and the psychology of the child*. Orion Press. <https://archive.org/details/scienceofeducati00piag>
37. Raimes, A. (1983). *Techniques in teaching writing*. Oxford University Press. <https://archive.org/details/techniquesinteac0000raim>
38. Raimes, A. (1991). Out of the woods: Emerging traditions in the teaching of writing. *TESOL Quarterly*, 25(3), 407–430. <https://doi.org/10.2307/3586978>
39. Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). *Approaches and methods in language teaching* (3rd ed.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667305>
40. Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667190>

43. Swales, J. M. (1990). *Genre analysis: English in academic and research settings*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524642>
44. Ur, P. (1996). *A course in language teaching: Practice and theory*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511732928>
45. Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. <https://archive.org/details/mindinsocietydev0000vygo>
46. White, R., & Arndt, V. (1991). *Process writing*. Longman. <https://archive.org/details/processwriting0000whit>
47. Williams, J. (2010). *Teaching writing in second and foreign language classrooms*. McGraw-Hill. <https://archive.org/details/teachingwritingi0000will>
48. Zamel, V. (1983). The composing processes of advanced ESL students: Six case studies. *TESOL Quarterly*, 17(2), 165–187. <https://doi.org/10.2307/3586647>
49. Zinsser, W. (2006). *On writing well: The classic guide to writing nonfiction* (30th anniversary ed.). HarperCollins. <https://archive.org/details/onwritingwellcl00zins>